

VI RUTA DEL ARTE



Del 6 al 23 de noviembre de 1998

VI EXPOSICION
COLECTIVO DE ARTISTAS
PLASTICOS DE LA MARGEN IZQUIERDA



Inauguración año 1997

Presentación

Como venimos haciendo estos últimos seis años el **Colectivo de Artistas Plásticos de la Margen Izquierda** tiene el objetivo de presentar un nuevo proyecto.

El deseo de nuestra **RUTA** es la exposición y difusión de las distintas maneras de concebir el arte.

Con el título «**VI RUTA DEL ARTE**», deseamos que nuestra actividad se convierta en un gran acontecimiento dentro de la vida de nuestra ciudad y en especial de la margen izquierda, unido a nuestra exposición de pintura hemos elaborado el siguiente programa:

- Exposición de Paleontología de la Universidad de Zaragoza con el título «**Habitantes del Ebro**».
- Activaciones de jazz.
- Mesa redonda moderada por **José Luis Lasala**, director cultural de **IBERCAJA**, con el título **EL MUSEO DE LA VIDA**.
- Recital poético. Homenaje a Pablo Picasso, Pablo Neruda y Pablo Casals.

Estos acontecimientos se realizan en todos nuestros centros ubicados en la margen izquierda: Centro Cultural Ibercaja, Centro Cultural Río Ebro, Centro Cultural Fernández Oрдóñez y Centro Cultural Tío Jorge, durante los días 6 al 23 de noviembre, siendo la inauguración el día 6 de noviembre, a las 19.30 horas, en el Centro Cultural Ibercaja.

Sería estupendo, así como ha venido ocurriendo a lo largo de todos estos años, que en todos los centros donde se realizan las distintas manifestaciones culturales, pasara un gran número de público de nuestro entorno y del resto de la ciudad.

Este año incorporamos una experiencia nueva que esperamos que sea de buen agrado, se trata de tomar un primer contacto con el importante mundo de la poesía a través de un recital en el que participará gente muy querida y conocida de nuestra ciudad y que desde luego esperamos sea un aliciente importante para adentrarnos más en el mundo de la poesía.

Queremos diriginos de una manera especial a los centros de enseñanza de esta zona de la ciudad, así como el año pasado cientos de alumnos con sus maestras acudieron a la exposición de Paleontología, esperamos que este año se amplíe al resto de manifestaciones artísticas.

Como en años anteriores nuestro agradecimiento a todas las entidades colaboradoras.



El Museo de la Vida

El Museo Paleontológico de la Universidad de Zaragoza, cuyas primeras colecciones datan de las postrimerias del siglo XIX, es una de las instituciones culturales aragonesas más prestigiosas y emblemáticas que contribuye como ninguna otra a llevar el nombre de nuestra ciudad a los cinco continentes a través de las numerosas actividades que viene realizando desde su fundación en 1985. La investigación de la vida del pasado, entendida como un puente para entrever nuestro futuro, es una de sus tareas más conocidas por el público gracias a los recientes descubrimientos paleontológicos habidos en las numerosas excavaciones que realiza en nuestra región y en diversos países, pero también realiza una ingente e importantísima labor, aún poco conocida, de custodia, restauración, estudio, inventario y difusión de tres de nuestros más importantes patrimonios culturales como son el patrimonio paleontológico, el patrimonio antropológico y el patrimonio neontológico, cuya casi totalidad se encuentra depositada y cuidada con especial dedicación y esmero en el Museo Paleontológico, a cuyo personal tenemos que agradecer que con escasos medios pero con profesionalidad, resolución, imaginación, altruismo y un apoyo social sin precedentes, haya sido capaz de conservarlo para orgullo, solaz, recreo y enriquecimiento cultural y humano de todos los aragoneses, y sin que los muchos vaivenes políticos hayan conseguido dar al traste con una labor que, si fue centeneria en su inicio, es ahora cuando se ve impulsada con ilusión y nuevos bríos con la reciente autonomía.

Con ser importantes todas estas facetas la primordial desde el primer momento fue la misión de inculcar al Museo en el tejido social a través de la Sociedad de Amigos del Museo Paleontológico y constituirlo en el centro educador por excelencia, en un museo de todos, de chicos y grandes, de especialistas y curiosos, de los amantes de la historia, de la naturaleza y de la cultura, entendida ésta como el único motor del desarrollo sostenido de los pueblos.



Para alcanzar al máximo estos objetivos es por lo que venimos pidiendo la colaboración ciudadana e institucional en el proyecto de transformación del Museo Paleontológico en el gran Museo de la Vida de la margen izquierda del Ebro, en cuya empresa está comprometida junto a otras muchas asociaciones culturales y sociedades científicas el Colectivo de Artes Plásticas de la Margen Izquierda del Ebro, al que junto con el Ayuntamiento de Zaragoza agradecemos vivamente la posibilidad que nos brindan con la exposición «Habitantes del río Ebro» de apoyar este proyecto y dar a conocer, con una pequeña muestra de lo que guardan nuestros almacenes, una ventana abierta hacia la vida que encierran nuestros ríos y hacia un futuro más esperanzador caminando a través de la ruta del arte y de la cultura.

Visita la exposición y haznos socios de nuestra Sociedad de Amigos del Museo Paleontológico de nuestra Universidad. Aprenderéis disfrutando y ayudaréis a que se haga realidad una empresa noble en la que ya estamos muchos aragoneses.

Eladio Iñón Gujaro
Catedrático de Paleontología
Universidad de Zaragoza

Exposiciones y actividades de la Ruta del Arte 1998

Centro Cultural Ibercaja.

Avda. Gasca Abal, 1 (Actur). Teléfono 976.73.36.20.
Horario de vistas: Lunes a viernes, de 19 a 21 horas. Sábado, de 11 a 13.30 horas.

Día 6 - 19.30 horas. Inauguración de la Exposición Ruta del Arte.

Control con la asistencia de personalidades del mundo cultural aragonés.

Del 6 al 23. Exposición de Pintura del Colectivo de Artistas Plásticos de la Margen Izquierda.

Día 13 - 20 horas. Mesa redonda.

Centro Cultural Rio Ebro. Edificio José Martí, Alberto Dura, 2. Teléfono 976.73.27.00.

Horario de vistas: Lunes a viernes, de 10 a 14 y de 18 a 21 horas. Sábado, todo el día.
Día 7 - 20 horas. Inauguración de la Exposición de Paleontología de la Universidad de Zaragoza.

Del 6 al 23. Exposición de Paleontología de la Universidad de Zaragoza

y de la Sociedad de Amigos del Museo.

con vistas guiadas para los alumnos de los colegios de la margen izquierda.

Exposición de Pintura perteneciente a la «Ruta del Arte 1998».

Centro Cultural Tío Jorge. Plaza San Gregorio (Parque). Teléfono 976.51.64.53.

Horario de vistas: Lunes a viernes, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas. Sábado, todo el día.

Del 6 al 23. Exposición de Pintura perteneciente a la «Ruta del Arte 1998».

Centro Cultural Rio Ebro. Edificio Fco. Fernández Ordóñez. Avda. María Zambrano, 50. Teléfono 976.73.37.64.

Horario de vistas: Lunes a viernes, de 10 a 13.30 y de 16 a 20 horas. Sábado, todo el día.

Exposición de Pintura perteneciente a la «Ruta del Arte 1998».



Jazz en la Margen

Bajo el título de Jazz en la Margen se celebra la 11.ª edición del Festival de Jazz de la Margen Izquierda,

organizado por el Aula de Jazz del Centro Cultural Tío Jorge (Asociación Cultural Arberocel

y el Ayuntamiento de Zaragoza), constituyéndose como actividad paralela al Festival de Jazz de Zaragoza.

En la línea trazada por el Colectivo de Artistas Plásticos de la Margen Izquierda de dar cabida a cualquier manifestación del arte, esperamos contribuir con este programa al impulso de la actividad artística en la margen izquierda.

Día 5 - 22 horas **Centro Cultural Tío Jorge**

Ebraz Jazz Night. Noche dedicada a artistas locales, amateurs (Jazz & Instrumental) y profesionales (Jazz)

Día 6 - 22 horas

Centro Cultural Tío Jorge

Block & Blues. Bob Denny Block, de origen afroamericano, al frente de la Harlem Blues Brass Band (Blues, Alto Saxo, Bass, Fink, Soul).

Día 7 - 12 horas

Centro Cultural Tío Jorge

Concierto didáctico de Jazz para niños. Ofrecido por el Aula Taller de Jazz del Centro Cultural Tío Jorge.

Día 13 - 20 horas

Centro Cultural Ibercaja [Artín García Abal, 1 - Actur]

Mesa redonda sobre el Museo de la Vida

Moderador: José Luis Lasola. Participantes: José Luis Traslaviera, subdirector de Heredia de Aragón;

Juan José Badilla, vicerrector de la Universidad de Zaragoza; Joaquín Guerrero, presidente de la Sociedad

de Amigos del Museo de la Vida; Eladio Lihón, catedrático de Paleontología de la Universidad de Zaragoza;

Juan Boies, responsable de Cultura del Ayuntamiento de Zaragoza.

Día 13 - 22 horas

Centro Cultural Rio Ebro

The Gospel Road. De la canción de trabajo a la religión. Con la intervención del Coro Evangélico de Zaragoza (20 voces) y los solistas de la Harlem Blues Brass Band.

Día 14 - 12 horas

Centro Cultural Rio Ebro

Concierto didáctico de Jazz para niños. Ofrecido por el Aula Taller de Jazz del Centro Cultural Tío Jorge.

Día 19 - 19.30 horas

Centro Cultural Fernández Ordóñez (Plaza María Zambrano, 50)

Recital de poesía a cargo de El Silbo Vulnerado y Joaquín Carbonell.

25 aniversario SIN Pablo Picasso, Pablo Neruda y Pablo Casals.

Un reto plástico con la presencia de su obra. Un recital poético

y música en vivo.

Día 20 - 22 horas

Centro Cultural Tío Jorge

Mariano Conget, Outdoors. Un guirreiro que destaca por haber tenido a

Nuevo York como escuela de jazz.

Día 27 - 22 horas

Centro Cultural Rio Ebro

Red Hot Jazz. Hoy el jazz es fusión (Europeo, Afric., Ático...)

Este concierto vuelve a las raíces

al pueblo. Intervienen la Harlem Blues Brass Band y bañizera de Romero,

píñeta.





**Colectivo
de Artistas Plásticos
de la Margen Izquierda**

Alejandra Serrano, Carmen
Álvarez Laclaustra, Orenco
Andrés Naya, Ana María
Antón Fernández, Antonio
Aranda Mirón, José Ignacio
Badenes Miralles, Juan
Blasco Bayod, Carmen
Benedi Cecilia, José
Benedicto Gil, María Jesús
Blanco Alderete, Rubén
Chamorro Martínez,
María Victoria
De la Flor Bedoya, Susana
De Miguel Marina, Pilar
Díaz Acín, Luis Fernando
Díaz González, Isabel
Echauri García, Luis
Entrena Quibus, Rubén
Gavin Casteroa, Alberto
González Rodríguez,
Enrique José
Gracia Bueno, María Pilar
Gracia Gaudés, María Rosa
Gracia Magen, Carlos
Gustán Ballarín, Daniel
Guillén Villegas, Manuel
Izquierdo Acín, Patricia
Jiménez Sobreviola,
Armando

Jordán Jimeno, Coral
Julve Gibanel, Ángela
Larrea Velasco, José Luis
Lisón Serrano, José Luis
Llorente Monge, Andrea
López Fernández, Rafael
López Jiménez, Cristina
López Jimeno, Emilia
López López, Pedro
Mainar Soriano, Carmen
Manole Tijero, Liliana
Marco Lorenzo, Águeda
Márquez Pecharromán,
Eduardo
Martínez Rubio, Ruth
Navarro García, Rafael
Navarro Melendo, Antonio
Ortega Lapeña, Pilar
Querol Insa, Francisco
Rodríguez Cañete, Lola
Santacristina Tabuena,
Federico
Sarroca Herrero, Santiago
Soler Leal, Emilia
Trasobares Andrés, Luis
Tundidor Dias, Félix
Uñico Soler, David
Vázquez Vázquez, Justina
Vicente Arbis, Francisco Javier



ORGANIZA



COLECTIVO
DE ARTISTAS PLÁSTICOS
DE LA MARGEN
IZQUIERDA

PATROCINAN



COLABORADORES



Plan de Vivienda
de la Comunidad de Zaragoza



Asociación de Vecinos
"EL FERNANDO"

arf

JESÚS MARÍA
EL SALVADOR

Lidra

AYUNTAMIENTO DE
LA ZARAGOZANA



AYUNTAMIENTO DE
ZARAGOZA

SOCIODON
CIVILIAN

ARPRECO



Expone



HOTEL BOSTON

EN HORARIO
CONTINIO

HASTA EL 28 FEB.



El Presidente
del Colectivo de Artistas Plásticos
de la Margen Izquierda

Saluda

*Y nos complace invitarles a una nueva exposición
de pintura, que se celebrara en la sala de
exposiciones del Hotel Boston de Zaragoza.*

*La inauguración se realizara el día 15 de Febrero
de 1998 a las 18,30 h.*

*Al propio tiempo aprovecha esta oportunidad para reiterarle
el testimonio de su consideración más distinguida.*

Zaragoza, 5 de Febrero de 1998